



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Warszawa, 27 sierpnia 2012 r.

REKOMENDACJE

Ze Stowarzyszeniem Uniwersytet Ludowy Rzemiosła Artystycznego w Woli Sękowej mieliśmy przyjemność współpracować przy organizacji instruktorskich kursów kwalifikacyjnych w dziedzinie Rękodzieła artystycznego.

Narodowe Centrum Kultury sprawowało merytoryczno-organizacyjny nadzór nad prawidłową realizacją kursów. Celem kursów kwalifikacyjnych było wykształcenie instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego w dziedzinie rękodzieła artystycznego, którzy poza przygotowaniem kierunkowym i metodycznym, zdobywali wiedzę z zakresu kulturoznawstwa oraz zarządzania.

Stowarzyszenie posiada wieloletnie doświadczenie w efektywnym przygotowywaniu przyszłych instruktorów rękodzieła artystycznego. Kursy organizowane przez Stowarzyszenie cieszyły się dużą popularnością i dobrą opinią. Jest to zasługa wysokiego poziomu zajęć kierunkowych, wyspecjalizowanej kadry dydaktycznej oraz bazy materialnej posiadanej przez Stowarzyszenie. Oferta programowa kursów z zakresu rękodzieła artystycznego, jak wynika z obserwacji Narodowego Centrum Kultury, jest unikatowa w skali ogólnopolskiej.

Za istotny atut dotychczasowej współpracy ze Stowarzyszeniem uznajemy profesjonalne i staranne podejście do kwestii organizacyjnych, formalnych oraz wizerunkowych w trakcie realizacji kursów. Zarząd Stowarzyszenia podczas współpracy z Narodowym Centrum Kultury wykazywał wiele zaangażowania promując ideę kursów oraz upowszechniając informację o pracach artystycznych swoich absolwentów.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Niezwykle cenimy sobie współpracę ze Stowarzyszeniem Uniwersytet Ludowy Rzemiosła Artystycznego i rekomendujemy kursy prowadzone przez tę organizację osobom zainteresowanym podnoszeniem kompetencji zawodowych w dziedzinie rękodzieła artystycznego.

Kazimierz Monkiewicz

Zastępca Dyrektora Narodowego Centrum Kultury